

Apprentissage de l'orthographe des mots les plus fréquents de la langue française

Guide pédagogique CP_Période 5

Marianne André et Fanny De La Haye

Principe retenu :

- Dictée-flash de mots fréquents sous la forme d'une **séance ritualisée quotidienne** inscrite à l'emploi du temps (donc 4 fois par semaine).
- Chaque mot est écrit 5 fois par les élèves.

Période 5

Evaluation :

- Une évaluation initiale et une évaluation finale sont proposées : dictée de 12 mots à faire écrire par les élèves en 1 ou 2 fois.

Liste des 12 mots travaillés pendant ces 12 séances :

sans – assez – autre – trop – déjà – voici – leur – comment – voilà – loin – aussi – pendant

Mise en œuvre

Clarté cognitive : Ne pas faire l'économie de ces diapositives : les lire aux élèves à chacune des séances.

Il importe que les élèves sachent ce qu'ils font et pourquoi ils le font. Aussi, on leur précisera à chaque fois que la séance va les aider à **apprendre à lire et à écrire des mots**.

Expliquer et faire prendre conscience aux élèves que :

- Certains **mots** de la langue française sont très **fréquents**.
- Les exercices proposés ont pour but de les entraîner à **reconnaître le plus rapidement possible des mots fréquents et à savoir comment ils s'écrivent**.
- Ces mots représentent environ la moitié des mots d'un texte, ce qui veut dire que si on les connaît bien, on lira et on écrira plus vite
- Pour écrire des mots on utilise les **lettres de l'alphabet** et chaque lettre présente 3 caractéristiques:
 - un **nom** (l'alphabet), dans les séances les élèves seront invités à épeler les mots, et donc à dire le **nom** des lettres.
 - un **tracé** (une forme écrite)
 - un **son** (un bruit)

Pendant les 1^{ères} séances, l'enseignant leur lit les mots qu'ils doivent bien regarder pour pouvoir les écrire ensuite.

Une diapositive (ou feuille pour la version papier) indique les procédures à mettre en œuvre pour

mémoriser les mots présentés : lire le mot / bien le regarder / bien regarder les lettres et leur ordre dans le mot / l'épeler plusieurs fois dans sa tête).

Déroulement :

- Le mot apparaît, l'enseignant le lit et l'épelle (diapositive ou étiquette-mot). Le mot est laissé sous le regard des élèves pendant un temps défini.
- Le mot disparaît (diapo blanche, feuille retournée).
- Les élèves écrivent alors le mot sur leur carnet.
- Un élève est invité à épeler le mot à l'endroit puis à l'envers sans regarder ce qu'il a écrit sur son carnet.
- Le mot réapparaît. Vérification.
- Chacun corrige sa production si besoin est. On barre (on ne gomme pas : on a le droit de se tromper) et on réécrit le mot en entier.

Le mot apparaît en écriture cursive dans le diaporama. C'est l'occasion ici de travailler la correspondance scripte / cursive.

Puis apparaît une phrase utilisant le mot.

- Cette présentation est mise en œuvre pour chaque mot.
- A la fin de la séance, 2 diapositives ou 2 feuilles (une en script, une en cursive) regroupant tous les mots du jour apparaissent ou sont affichées. Pour la première diapositive récapitulative : lecture et épellation à l'endroit tous ensemble, pour la seconde (en cursive) : lecture uniquement.

Dictées initiale et finale

1. sans	7. leur
2. assez	8. comment
3. autre	9. voilà
4. trop	10. loin
5. déjà	11. aussi
6. voici	12. pendant

Nom :

Prénom :

date : / /

1.	7.
2.	8.
3.	9.
4.	10.
5.	11.
6.	12.

Procédure pour les devinettes (*Rappel : ces devinettes sont facultatives*)

L'adulte lit la définition.

Les enfants émettent des hypothèses.

L'enseignant note au tableau 4 ou 5 hypothèses **compatibles** avec la définition. Si un enfant émet une hypothèse non compatible, engager une rapide discussion en explicitant pourquoi l'hypothèse ne peut pas convenir (*par exemple, si on cherche un nom masculin et que l'enfant propose un nom féminin, expliquer ou demander aux autres enfants pourquoi le mot ne convient pas...*)

Une fois que les 4 ou 5 hypothèses ont été écrites, faire apparaître la première lettre du mot et reprendre alors les hypothèses une à une en demandant aux enfants si elle convient ou non et pourquoi.

Si elle ne convient pas, l'adulte la barre.	Si elle convient, on la garde.
---	--------------------------------

Nouveau clic pour faire apparaître la suite du mot et à nouveau, comparaison avec la (ou les) hypothèse(s) non barrée(s) jusqu'à dévoilement du mot entier.

- Si aucune des hypothèses émises ne correspond, les enfants en émettent de nouvelles en tenant compte de l'indice dévoilé, à savoir la (ou les) lettre(s) visible(s).

Ce jeu, outre la lecture, permet de travailler le vocabulaire, la conceptualisation et la généralisation.

Les lettres en gris s'écrivent mais ne se lisent pas.